

REGULAMIN

Młodzieżowego Festiwalu Kultury

w ramach projektu „Sztuka bez Granic”

Program „Kulturalny ORLEN”

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Młodzieżowego Festiwalu Kultury jest **Fundacja Imperio**.
2. Festiwal realizowany jest w ramach projektu edukacji kulturalnej dla młodzieży powiatu słupskiego pn. „Sztuka bez Granic”, dofinansowanego w programie „Kulturalny ORLEN”.
3. Wydarzenie odbędzie się **12 czerwca 2026 r. o godz. 10:00 w Białym Spichlerzu w Słupsku**.
4. Festiwal stanowi podsumowanie działań projektowych realizowanych w okresie 01.09.2025 – 30.06.2026.

§2. Cele Festiwalu

1. Prezentacja dorobku artystycznego młodzieży z powiatu słupskiego.
2. Rozwijanie kompetencji twórczych i społecznych młodych ludzi.
3. Integracja środowisk młodzieżowych poprzez kulturę.
4. Wspieranie amatorskiego ruchu teatralnego w regionie.
5. Budowanie wspólnoty wokół działań kulturalnych i eliminowanie barier w dostępie do kultury.

§3. Uczestnicy

1. Festiwal ma charakter **niekomercyjny i otwarty**.
2. Do udziału zaprasza się **amatorskie młodzieżowe grupy teatralne z powiatu słupskiego**.
3. Uczestnikami mogą być grupy działające przy:
 - szkołach podstawowych i ponadpodstawowych,
 - domach kultury,
 - bibliotekach,
 - organizacjach pozarządowych,
 - innych instytucjach edukacyjnych i kulturalnych.
4. Wiek uczestników: młodzież szkolna (rekomendowany przedział wiekowy 12–19 lat).

§4. Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem udziału jest przesłanie zgłoszenia drogą mailową na adres: kontakt@fundacijimperio.pl
2. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **30 kwietnia 2026 r.**

Projekt realizowany w ramach Programu „Kulturalny ORLEN” Fundacji ORLEN
im. Ignacego Łukasiewicza

3. Zgłoszenie (załącznik r 1) powinno zawierać:
 - nazwę grupy,
 - nazwę i adres instytucji,
 - imię i nazwisko opiekuna wraz z numerem telefonu,
 - liczbę uczestników,
 - tytuł spektaklu,
 - czas trwania przedstawienia,
 - wymagania techniczne (opcjonalnie).
4. Liczba miejsc jest ograniczona. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń oraz zgodność z założeniami Festiwalu.
5. Organizator poinformuje o zakwalifikowaniu drogą mailową.

§5. Zasady prezentacji krótkich form teatralnych podczas przeglądu.

1. Każda grupa może zaprezentować jeden spektakl teatralny.
2. Maksymalny czas prezentacji: **30 minut**. W przypadku dłuższych przedstawień z repertuaru grupy, można zaprezentować wybrany fragment.
3. Spektakle powinny mieć charakter amatorski i być przygotowane przez młodzież pod kierunkiem opiekuna/trenera prowadzącego grupę.
4. Treści prezentowane podczas Festiwalu nie mogą naruszać prawa ani zasad współżycia społecznego.
5. Kolejność występów zostanie ustalona w drodze losowania.

§6. Organizacja i kwestie techniczne

1. Organizator zapewnia podstawowe nagłośnienie i oświetlenie sceniczne.
2. Szczegółowe potrzeby techniczne należy wskazać w zgłoszeniu.
3. Koszty transportu uczestników pokrywają instytucje delegujące lub uczestnicy we własnym zakresie.
4. Udział w Festiwalu jest bezpłatny.

§7. Dokumentacja i wizerunek

1. Festiwal będzie dokumentowany fotograficznie i filmowo na potrzeby promocji projektu „Sztuka bez granic” oraz programu „Kulturalny ORLEN”.
2. Zgłoszenie udziału jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku uczestników w materiałach promocyjnych i informacyjnych projektu (zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa).
3. Opiekunowie grup zobowiązani są do posiadania zgód rodziców/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich na udział w wydarzeniu oraz wykorzystanie wizerunku.

§8. Postanowienia końcowe

1. Udział w Festiwalu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
2. Informacje o nagrodach i sponsorach ukażą się na stronie Fundacji Imperio do 15.03.2026r.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie z przyczyn organizacyjnych.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.